

INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES

Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Código FGA-

Aprobado

21/01/2013

Versión 1

Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP

Pág. 1

BUEN DÍA PADRES DE FAMILIA, EL  
PMP APARECE CON EL NOMBRE DE SU  
HIJO O HIJA, POR FAVOR BUSCARLO E  
IMPRIMIRLO, YA QUE ESA HOJA DEBE  
SER LA PRIMERA DEL TALLER. MUCHAS  
GRACIAS ATT. CLAUDIA MADRID



**INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES**

Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP

Código FGA-

Aprobado  
21/01/2013

Versión 1

Pág. 1

Estudiante: TERCERO

Asignatura: LENGUAJE

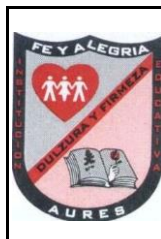
Docente: CLAUDIA MADRID

Grado: 3

Período: 1

Año: 2026

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Reconoce algunas características de los textos narrativos, tales como el concepto de narrador y estructura narrativa, a partir de la recreación y disfrute de los mismos.	La oración, sus partes y clases.  El párrafo.  Reglas ortográficas: uso de mayúsculas, el punto y la coma.	Busca un texto en un periódico o revista mínimo de 10 renglones, lo pega y lo escribe con buena letra y ortografía.  Aprende a leer el texto anterior. Para leérselo a la profesora.  Escribe 5 oraciones correctamente y señala con color rojo el sujeto y con color negro el predicado.  Escribe un cuento y señala en el cada párrafo.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser <b>escrito todo por el estudiante</b> y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila <b>el día 7 u 8 de mayo</b> en el horario de 7:00 a.m. a 12:20 p.m. a la docente Claudia Madrid <b>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta.</b>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos da las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Ubica el contenido de un texto en relación con la situación comunicativa en que se presenta.	Género narrativo: cuento, fábula, mito y leyenda.	Consulta y escribe que es punto y aparte, punto y seguido y punto final.  Consulta una leyenda, la escribe con buena letra y ortografía y realiza su dibujo.			
3	Explica el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico.	Prueba bimestral.	-Escribe la prueba bimestral o del periodo solo con la respuesta correcta. (es decir no escribe las cuatro opciones, sino solo la correcta) debe escribir todas las preguntas.			
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.					



**INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES**

Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP

Código FGA-

Aprobado  
21/01/2013

Versión 1

Pág. 1

Estudiante: JUAN PABLO BARRERA ZAPATA

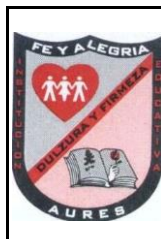
Asignatura: LENGUAJE

Docente: CLAUDIA MADRID

Grado: 3-1

Período: 1 Año: 2026

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Reconoce algunas características de los textos narrativos, tales como el concepto de narrador y estructura narrativa, a partir de la recreación y disfrute de los mismos.	La oración, sus partes y clases.	Busca un texto en un periódico o revista mínimo de 10 renglones, lo pega y lo escribe con buena letra y ortografía.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser <b>escrito todo por el estudiante</b> y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila <b>el día 7 u 8 de mayo</b> en el horario de 7:00 a.m. a 12:20 p.m. a la docente Claudia Madrid <b>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta.</b>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos de las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Ubica el contenido de un texto en relación con la situación comunicativa en que se presenta.	Prueba bimestral.	Aprende a leer el texto anterior. Para leérselo a la profesora.			
3	Explica el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico.		-Escribe la prueba bimestral o del periodo solo con la respuesta correcta. (es decir no escribe las cuatro opciones, sino solo la correcta) debe escribir todas las preguntas.			
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.					



## INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES

Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP

Código FGA-

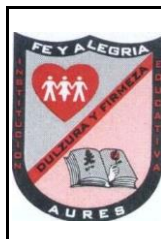
Aprobado  
21/01/2013

Versión 1

Pág. 1

Estudiante: LUIS MARIO BLANCO DIAZ    Asignatura: LENGUAJE    Docente: CLAUDIA MADRID    Grado: 3-1    Período: 1 Año: 2026

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Reconoce algunas características de los textos narrativos, tales como el concepto de narrador y estructura narrativa, a partir de la recreación y disfrute de los mismos.	La oración, sus partes y clases.  El párrafo.  Reglas ortográficas: uso de mayúsculas, el punto y la coma.	Busca un texto en un periódico o revista mínimo de 10 renglones, lo pega y lo escribe con buena letra y ortografía.  Aprende a leer el texto anterior. Para leérselo a la profesora.  Escribe 5 oraciones correctamente y señala con color rojo el sujeto y con color negro el predicado.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser <b>escrito todo por el estudiante</b> y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila <b>el día 7 u 8 de mayo</b> en el horario de 7:00 a.m. a 12:20 p.m. a la docente Claudia Madrid  <b>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta.</b>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos de las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Ubica el contenido de un texto en relación con la situación comunicativa en que se presenta.	Género narrativo: cuento, fábula, mito y leyenda.				
3	Explica el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico.	Prueba bimestral.				
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.					



**INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES**

Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP

Código FGA-

Aprobado  
21/01/2013

Versión 1

Pág. 1

Estudiante: NEIDER DAVID BLANQUICETT MARTINEZ

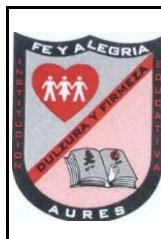
Asignatura: LENGUAJE

Docente: CLAUDIA MADRID

Grado: 3-1

Período: 1 Año: 2026

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Reconoce algunas características de los textos narrativos, tales como el concepto de narrador y estructura narrativa, a partir de la recreación y disfrute de los mismos.	La oración, sus partes y clases.  El párrafo.  Reglas ortográficas: uso de mayúsculas, el punto y la coma.	Busca un texto en un periódico o revista mínimo de 10 renglones, lo pega y lo escribe con buena letra y ortografía.  Aprende a leer el texto anterior. Para leérselo a la profesora.  Escribe 5 oraciones correctamente y señala con color rojo el sujeto y con color negro el predicado.  Consulta y escribe que es punto y aparte, punto y seguido y punto final.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser <b>escrito todo por el estudiante</b> y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila <b>el día 7 u 8 de mayo</b> en el horario de 7:00 a.m. a 12:20 p.m. a la docente Claudia Madrid <b>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta.</b>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos de las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Ubica el contenido de un texto en relación con la situación comunicativa en que se presenta.	Género narrativo: cuento, fábula, mito y leyenda.  Prueba bimestral.	Consulta una leyenda, la escribe con buena letra y ortografía y realiza su dibujo.  -Escribe la prueba bimestral o del periodo solo con la respuesta correcta. (es decir no escribe las cuatro opciones, sino solo la correcta) debe escribir todas las preguntas.			
3	Explica el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico.					
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.					



**INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES**

Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP

Código FGA-

Aprobado  
21/01/2013

Versión 1

Pág. 1

Estudiante: EVELYN CHALARCA GARCIA

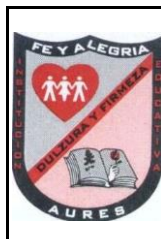
Asignatura: LENGUAJE

Docente: CLAUDIA MADRID

Grado: 3-1

Período: 1 Año: 2026

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Reconoce algunas características de los textos narrativos, tales como el concepto de narrador y estructura narrativa, a partir de la recreación y disfrute de los mismos.	La oración, sus partes y clases.  El párrafo.  Reglas ortográficas: uso de mayúsculas, el punto y la coma.	Busca un texto en un periódico o revista mínimo de 10 renglones, lo pega y lo escribe con buena letra y ortografía.  Aprende a leer el texto anterior. Para leérselo a la profesora.  Escribe un cuento y señala en el cada párrafo.  Consulta y escribe que es punto y aparte, punto y seguido y punto final.  Consulta una leyenda, la escribe con buena letra y ortografía y realiza su dibujo.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser <b>escrito todo por el estudiante</b> y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila <b>el día 7 u 8 de mayo</b> en el horario de 7:00 a.m. a 12:20 p.m. a la docente Claudia Madrid <b>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta.</b>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos da las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Ubica el contenido de un texto en relación con la situación comunicativa en que se presenta.	Género narrativo: cuento, fábula, mito y leyenda.	-Escribe la prueba bimestral o del periodo solo con la respuesta correcta. (es decir no escribe las cuatro opciones, sino solo la correcta) debe escribir todas las preguntas.			
3	Explica el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico.	Prueba bimestral.				
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.					



**INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES**

Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP

Código FGA-

Aprobado  
21/01/2013

Versión 1

Pág. 1

Estudiante: JESUS MANUEL COBOS LOPEZ

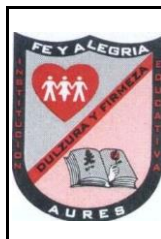
Asignatura: LENGUAJE

Docente: CLAUDIA MADRID

Grado: 3-1

Período: 1 Año: 2026

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Reconoce algunas características de los textos narrativos, tales como el concepto de narrador y estructura narrativa, a partir de la recreación y disfrute de los mismos.	La oración, sus partes y clases.  El párrafo.  Reglas ortográficas: uso de mayúsculas, el punto y la coma.	Busca un texto en un periódico o revista mínimo de 10 renglones, lo pega y lo escribe con buena letra y ortografía.  Aprende a leer el texto anterior. Para leérselo a la profesora.  Escribe 5 oraciones correctamente y señala con color rojo el sujeto y con color negro el predicado.  Consulta una leyenda, la escribe con buena letra y ortografía y realiza su dibujo.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser <b>escrito todo por el estudiante</b> y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila <b>el día 7 u 8 de mayo</b> en el horario de 7:00 a.m. a 12:20 p.m. a la docente Claudia Madrid <b>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta.</b>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos de las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Ubica el contenido de un texto en relación con la situación comunicativa en que se presenta.	Género narrativo: cuento, fábula, mito y leyenda.	-Escribe la prueba bimestral o del periodo solo con la respuesta correcta. (es decir no escribe las cuatro opciones, sino solo la correcta) debe escribir todas las preguntas.			
3	Explica el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico.	Prueba bimestral.				
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.					



**INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES**

Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP

Código FGA-

Aprobado  
21/01/2013

Versión 1

Pág. 1

Estudiante: LUIS ANGEL LADEUTH GOMEZ

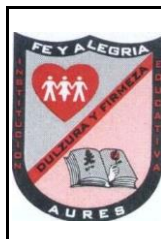
Asignatura: LENGUAJE

Docente: CLAUDIA MADRID

Grado: 3-1

Período: 1 Año: 2026

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Reconoce algunas características de los textos narrativos, tales como el concepto de narrador y estructura narrativa, a partir de la recreación y disfrute de los mismos.	La oración, sus partes y clases.  El párrafo.  Reglas ortográficas: uso de mayúsculas, el punto y la coma.	<p>Escribe 5 oraciones correctamente y señala con color rojo el sujeto y con color negro el predicado.</p> <p>Escribe un cuento y señala en el cada párrafo.</p> <p>Consulta y escribe que es punto y aparte, punto y seguido y punto final.</p> <p>Consulta una leyenda, la escribe con buena letra y ortografía y realiza su dibujo.</p>	<p>Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser <b>escrito todo por el estudiante</b> y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila <b>el día 7 u 8 de mayo</b> en el horario de 7:00 a.m. a 12:20 p.m. a la docente Claudia Madrid</p> <p><b>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta.</b></p>	<p>La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0</p>	<p>El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos da las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.</p>
2	Ubica el contenido de un texto en relación con la situación comunicativa en que se presenta.	Género narrativo: cuento, fábula, mito y leyenda.				
3	Explica el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico.	Prueba bimestral.				
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.					



## INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES

Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP

Código FGA-

Aprobado  
21/01/2013

Versión 1

Pág. 1

Estudiante: ISAAC MEJIA RESTREPO

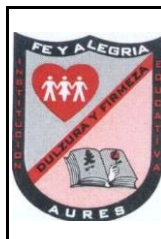
Asignatura: LENGUAJE

Docente: CLAUDIA MADRID

Grado: 3-1

Período: 1 Año: 2026

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Reconoce algunas características de los textos narrativos, tales como el concepto de narrador y estructura narrativa, a partir de la recreación y disfrute de los mismos.	La oración, sus partes y clases.  El párrafo.  Reglas ortográficas: uso de mayúsculas, el punto y la coma.	Busca un texto en un periódico o revista mínimo de 10 renglones, lo pega y lo escribe con buena letra y ortografía.  Aprende a leer el texto anterior. Para leérselo a la profesora.  Escribe 5 oraciones correctamente y señala con color rojo el sujeto y con color negro el predicado.  Consulta una leyenda, la escribe con buena letra y ortografía y realiza su dibujo.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser <b>escrito todo por el estudiante</b> y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila <b>el día 7 u 8 de mayo</b> en el horario de 7:00 a.m. a 12:20 p.m. a la docente Claudia Madrid <b>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta.</b>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos de las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Ubica el contenido de un texto en relación con la situación comunicativa en que se presenta.	Género narrativo: cuento, fábula, mito y leyenda.	-Escribe la prueba bimestral o del periodo solo con la respuesta correcta. (es decir no escribe las cuatro opciones, sino solo la correcta) debe escribir todas las preguntas.			
3	Explica el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico.	Prueba bimestral.				
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.					



**INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES**

Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP

Código FGA-

Aprobado  
21/01/2013

Versión 1

Pág. 1

Estudiante: PAULA ANDREA PARRA ARTEAGA

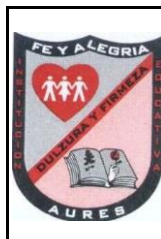
Asignatura: LENGUAJE

Docente: CLAUDIA MADRID

Grado: 3-1

Período: 1 Año: 2026

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Reconoce algunas características de los textos narrativos, tales como el concepto de narrador y estructura narrativa, a partir de la recreación y disfrute de los mismos.	La oración, sus partes y clases.  El párrafo.  Reglas ortográficas: uso de mayúsculas, el punto y la coma.	Busca un texto en un periódico o revista mínimo de 10 renglones, lo pega y lo escribe con buena letra y ortografía.  Aprende a leer el texto anterior. Para leérselo a la profesora.  Escribe 5 oraciones correctamente y señala con color rojo el sujeto y con color negro el predicado.  Escribe un cuento y señala en el cada párrafo.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser <b>escrito todo por el estudiante</b> y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila <b>el día 7 u 8 de mayo</b> en el horario de 7:00 a.m. a 12:20 p.m. a la docente Claudia Madrid <b>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta.</b>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos da las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Ubica el contenido de un texto en relación con la situación comunicativa en que se presenta.	Género narrativo: cuento, fábula, mito y leyenda.	-Escribe la prueba bimestral o del periodo solo con la respuesta correcta. (es decir no escribe las cuatro opciones, sino solo la correcta) debe escribir todas las preguntas.			
3	Explica el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico.	Prueba bimestral.				
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.					



## INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES

Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP

Código FGA-

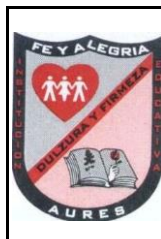
Aprobado  
21/01/2013

Versión 1

Pág. 1

Estudiante: **GABRIEL JEREMIAS RICO SUAREZ** Asignatura: **LENGUAJE** Docente: **CLAUDIA MADRID** Grado: **3-1** Período: **1** Año: **2026**

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Reconoce algunas características de los textos narrativos, tales como el concepto de narrador y estructura narrativa, a partir de la recreación y disfrute de los mismos.	La oración, sus partes y clases.  El párrafo.  Reglas ortográficas: uso de mayúsculas, el punto y la coma.	<p>Escribe 5 oraciones correctamente y señala con color rojo el sujeto y con color negro el predicado.</p> <p>Escribe un cuento y señala en el cada párrafo.</p> <p>Consulta y escribe que es punto y aparte, punto y seguido y punto final.</p> <p>Consulta una leyenda, la escribe con buena letra y ortografía y realiza su dibujo.</p> <p>-Escribe la prueba bimestral o del periodo solo con la respuesta correcta. (es decir no escribe las cuatro opciones, sino solo la correcta) debe escribir todas las preguntas.</p>	<p>Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser <b>escrito todo por el estudiante</b> y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila <b>el día 7 u 8 de mayo</b> en el horario de 7:00 a.m. a 12:20 p.m. a la docente Claudia Madrid</p> <p><b><u>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta.</u></b></p>	<p>La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0</p>	<p>El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos da las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.</p>
2	Ubica el contenido de un texto en relación con la situación comunicativa en que se presenta.	<p>Género narrativo: cuento, fábula, mito y leyenda.</p>				
3	Explica el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico.	<p>Prueba bimestral.</p>				
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.					



## INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES

Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP

Código FGA-

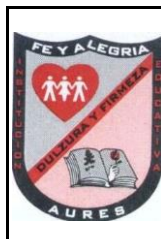
Aprobado  
21/01/2013

Versión 1

Pág. 1

Estudiante: MARIA ANGEL RODRIGUEZ CANO    Asignatura: LENGUAJE    Docente: CLAUDIA MADRID    Grado: 3-1    Período: 1 Año: 2026

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Reconoce algunas características de los textos narrativos, tales como el concepto de narrador y estructura narrativa, a partir de la recreación y disfrute de los mismos.	La oración, sus partes y clases.  El párrafo.  Reglas ortográficas: uso de mayúsculas, el punto y la coma.	Busca un texto en un periódico o revista mínimo de 10 renglones, lo pega y lo escribe con buena letra y ortografía.  Aprende a leer el texto anterior. Para leérselo a la profesora.  Escribe 5 oraciones correctamente y señala con color rojo el sujeto y con color negro el predicado.  Escribe un cuento y señala en el cada párrafo.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser <b>escrito todo por el estudiante</b> y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila <b>el día 7 u 8 de mayo</b> en el horario de 7:00 a.m. a 12:20 p.m. a la docente Claudia Madrid  <b><u>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta.</u></b>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos da las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Ubica el contenido de un texto en relación con la situación comunicativa en que se presenta.	Género narrativo: cuento, fábula, mito y leyenda.	Consulta y escribe que es punto y aparte, punto y seguido y punto final.  Consulta una leyenda, la escribe con buena letra y ortografía y realiza su dibujo.			
3	Explica el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico.	Prueba bimestral.	-Escribe la prueba bimestral o del periodo solo con la respuesta correcta. (es decir no escribe las cuatro opciones, sino solo la correcta) debe escribir todas las preguntas.			
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.					



## INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES

Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Código FGA-

Aprobado  
21/01/2013

Versión 1

Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP

Pág. 1

Estudiante: ALISSON VILLA PALANCIA

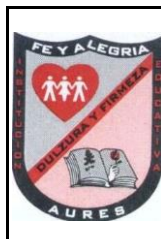
Asignatura: LENGUAJE

Docente: CLAUDIA MADRID

Grado: 3-1

Período: 1 Año: 2026

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Reconoce algunas características de los textos narrativos, tales como el concepto de narrador y estructura narrativa, a partir de la recreación y disfrute de los mismos.	La oración, sus partes y clases.  El párrafo.  Reglas ortográficas: uso de mayúsculas, el punto y la coma.	Escribe un cuento y señala en el cada párrafo.  -Escribe la prueba bimestral o del periodo solo con la respuesta correcta. (es decir no escribe las cuatro opciones, sino solo la correcta) debe escribir todas las preguntas.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser <b>escrito todo por el estudiante</b> y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila <b>el día 7 u 8 de mayo</b> en el horario de 7:00 a.m. a 12:20 p.m. a la docente Claudia Madrid <b>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta.</b>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos da las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Ubica el contenido de un texto en relación con la situación comunicativa en que se presenta.	Género narrativo: cuento, fábula, mito y leyenda.				
3	Explica el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico.	Prueba bimestral.				
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.					



**INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES**

Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP

Código FGA-

Aprobado  
21/01/2013

Versión 1

Pág. 1

Estudiante: GABRIELA VILLA URIBE

Asignatura: LENGUAJE

Docente: CLAUDIA MADRID

Grado: 3-1

Período: 1 Año: 2026

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Reconoce algunas características de los textos narrativos, tales como el concepto de narrador y estructura narrativa, a partir de la recreación y disfrute de los mismos.	La oración, sus partes y clases.  El párrafo.  Reglas ortográficas: uso de mayúsculas, el punto y la coma.	Busca un texto en un periódico o revista mínimo de 10 renglones, lo pega y lo escribe con buena letra y ortografía.  Aprende a leer el texto anterior. Para leérselo a la profesora.  -Escribe la prueba bimestral o del periodo solo con la respuesta correcta. (es decir no escribe las cuatro opciones, sino solo la correcta) debe escribir todas las preguntas.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser <b>escrito todo por el estudiante</b> y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila <b>el día 7 u 8 de mayo</b> en el horario de 7:00 a.m. a 12:20 p.m. a la docente Claudia Madrid <b>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta.</b>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos da las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Ubica el contenido de un texto en relación con la situación comunicativa en que se presenta.	Género narrativo: cuento, fábula, mito y leyenda.				
3	Explica el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico.	Prueba bimestral.				
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.					



**INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES**

Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP

Código FGA-

Aprobado  
21/01/2013

Versión 1

Pág. 1

Estudiante: KENYELI MARIA CHIQUILLO GOMEZ

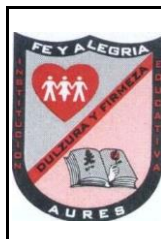
Asignatura: LENGUAJE

Docente: CLAUDIA MADRID

Grado: 3-1

Período: 1 Año: 2026

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Reconoce algunas características de los textos narrativos, tales como el concepto de narrador y estructura narrativa, a partir de la recreación y disfrute de los mismos.	La oración, sus partes y clases.  El párrafo.  Reglas ortográficas: uso de mayúsculas, el punto y la coma.	Busca un texto en un periódico o revista mínimo de 10 renglones, lo pega y lo escribe con buena letra y ortografía.  Aprende a leer el texto anterior. Para leérselo a la profesora.  Escribe 5 oraciones correctamente y señala con color rojo el sujeto y con color negro el predicado.  Escribe un cuento y señala en el cada párrafo.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser <b>escrito todo por el estudiante</b> y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila <b>el día 7 u 8 de mayo</b> en el horario de 7:00 a.m. a 12:20 p.m. a la docente Claudia Madrid <b>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta.</b>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos da las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Ubica el contenido de un texto en relación con la situación comunicativa en que se presenta.	Género narrativo: cuento, fábula, mito y leyenda.	Consulta y escribe que es punto y aparte, punto y seguido y punto final.  Consulta una leyenda, la escribe con buena letra y ortografía y realiza su dibujo.			
3	Explica el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico.	Prueba bimestral.	-Escribe la prueba bimestral o del periodo solo con la respuesta correcta. (es decir no escribe las cuatro opciones, sino solo la correcta) debe escribir todas las preguntas.			
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.					



## INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES

Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

**Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP**

Código FGA-

Aprobado  
21/01/2013

Versión 1

Pág. 1

Estudiante: MICHEL SOFIA HERRERA

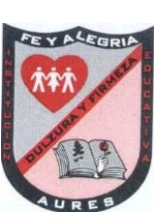
Asignatura: LENGUAJE

Docente: CLAUDIA MADRID

Grado: 3-1

Período: 1 Año: 2026

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Reconoce algunas características de los textos narrativos, tales como el concepto de narrador y estructura narrativa, a partir de la recreación y disfrute de los mismos.	La oración, sus partes y clases.  El párrafo.  Reglas ortográficas: uso de mayúsculas, el punto y la coma.	Busca un texto en un periódico o revista mínimo de 10 renglones, lo pega y lo escribe con buena letra y ortografía.  Aprende a leer el texto anterior. Para leérselo a la profesora.  Escribe 5 oraciones correctamente y señala con color rojo el sujeto y con color negro el predicado.  Escribe un cuento y señala en el cada párrafo.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser <b>escrito todo por el estudiante</b> y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila <b>el día 7 u 8 de mayo</b> en el horario de 7:00 a.m. a 12:20 p.m. a la docente Claudia Madrid <b>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta.</b>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos da las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Ubica el contenido de un texto en relación con la situación comunicativa en que se presenta.	Género narrativo: cuento, fábula, mito y leyenda.	Consulta y escribe que es punto y aparte, punto y seguido y punto final.  Consulta una leyenda, la escribe con buena letra y ortografía y realiza su dibujo.			
3	Explica el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico.	Prueba bimestral.	-Escribe la prueba bimestral o del periodo solo con la respuesta correcta. (es decir no escribe las cuatro opciones, sino solo la correcta) debe escribir todas las preguntas.			
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.					

	<b>INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES</b> Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004 Núcleo Educativo 922 Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006 “Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”	Código FGA-
		Aprobado 21/01/2013
		Versión 1
	Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP	Pág. 1

Estudiante: MAXIMILIANO MARULANDA VALDERRAMA

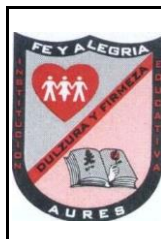
Asignatura: LENGUAJE

Docente: CLAUDIA MADRID

Grado: 3-2

Período: 1 Año: 2026

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Reconoce algunas características de los textos narrativos, tales como el concepto de narrador y estructura narrativa, a partir de la recreación y disfrute de los mismos.	La oración, sus partes y clases.  El párrafo.  Reglas ortográficas: uso de mayúsculas, el punto y la coma.	Busca un texto en un periódico o revista mínimo de 10 renglones, lo pega y lo escribe con buena letra y ortografía.  Aprende a leer el texto anterior. Para leérselo a la profesora.  -Escribe la prueba bimestral o del periodo solo con la respuesta correcta. (es decir no escribe las cuatro opciones, sino solo la correcta) debe escribir todas las preguntas.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser <b>escrito todo por el estudiante</b> y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila <b>el día 7 u 8 de mayo</b> en el horario de 7:00 a.m. a 12:20 p.m. a la docente Claudia Madrid <b>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta.</b>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos da las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Ubica el contenido de un texto en relación con la situación comunicativa en que se presenta.	Género narrativo: cuento, fábula, mito y leyenda.				
3	Explica el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico.	Prueba bimestral.				
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.					



**INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES**

Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP

Código FGA-

Aprobado  
21/01/2013

Versión 1

Pág. 1

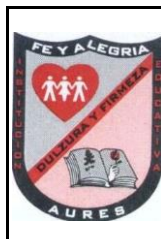
Estudiante: ANGEL CAMILO PEREZ TERAN

Asignatura: LENGUAJE

Docente: CLAUDIA MADRID

Grado: 3-2 Período: 1 Año: 2026

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Reconoce algunas características de los textos narrativos, tales como el concepto de narrador y estructura narrativa, a partir de la recreación y disfrute de los mismos.	La oración, sus partes y clases.  El párrafo.  Reglas ortográficas: uso de mayúsculas, el punto y la coma.	Busca un texto en un periódico o revista mínimo de 10 renglones, lo pega y lo escribe con buena letra y ortografía.  Aprende a leer el texto anterior. Para leérselo a la profesora.  Escribe 5 oraciones correctamente y señala con color rojo el sujeto y con color negro el predicado.  Escribe un cuento y señala en el cada párrafo.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser <b>escrito todo por el estudiante</b> y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila <b>el día 7 u 8 de mayo</b> en el horario de 7:00 a.m. a 12:20 p.m. a la docente Claudia Madrid <b>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta.</b>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos da las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Ubica el contenido de un texto en relación con la situación comunicativa en que se presenta.	Género narrativo: cuento, fábula, mito y leyenda.	Consulta y escribe que es punto y aparte, punto y seguido y punto final.  Consulta una leyenda, la escribe con buena letra y ortografía y realiza su dibujo.			
3	Explica el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico.	Prueba bimestral.	-Escribe la prueba bimestral o del periodo solo con la respuesta correcta. (es decir no escribe las cuatro opciones, sino solo la correcta) debe escribir todas las preguntas.			
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.					



**INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES**

Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP

Código FGA-

Aprobado  
21/01/2013

Versión 1

Pág. 1

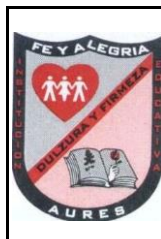
Estudiante: EMMYS SHANTAL SELENA PUICON

Asignatura: LENGUAJE

Docente: CLAUDIA MADRID

Grado: 3-2 Período: 1 Año: 2026

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Reconoce algunas características de los textos narrativos, tales como el concepto de narrador y estructura narrativa, a partir de la recreación y disfrute de los mismos.	La oración, sus partes y clases.  El párrafo.  Reglas ortográficas: uso de mayúsculas, el punto y la coma.	Busca un texto en un periódico o revista mínimo de 10 renglones, lo pega y lo escribe con buena letra y ortografía.  Aprende a leer el texto anterior. Para leérselo a la profesora.  Escribe 5 oraciones correctamente y señala con color rojo el sujeto y con color negro el predicado.  Escribe un cuento y señala en el cada párrafo.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser <b>escrito todo por el estudiante</b> y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila <b>el día 7 u 8 de mayo</b> en el horario de 7:00 a.m. a 12:20 p.m. a la docente Claudia Madrid <b>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta.</b>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos da las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Ubica el contenido de un texto en relación con la situación comunicativa en que se presenta.	Género narrativo: cuento, fábula, mito y leyenda.	Consulta y escribe que es punto y aparte, punto y seguido y punto final.  Consulta una leyenda, la escribe con buena letra y ortografía y realiza su dibujo.			
3	Explica el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico.	Prueba bimestral.	-Escribe la prueba bimestral o del periodo solo con la respuesta correcta. (es decir no escribe las cuatro opciones, sino solo la correcta) debe escribir todas las preguntas.			
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.					



**INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES**

Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP

Código FGA-

Aprobado  
21/01/2013

Versión 1

Pág. 1

Estudiante: EMMANUEL RIVERA FONNEGRA

Asignatura: LENGUAJE

Docente: CLAUDIA MADRID

Grado: 3-2 Período: 1 Año: 2026

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Reconoce algunas características de los textos narrativos, tales como el concepto de narrador y estructura narrativa, a partir de la recreación y disfrute de los mismos.	La oración, sus partes y clases.  El párrafo.  Reglas ortográficas: uso de mayúsculas, el punto y la coma.	Escribe 5 oraciones correctamente y señala con color rojo el sujeto y con color negro el predicado.  -Escribe la prueba bimestral o del periodo solo con la respuesta correcta. (es decir no escribe las cuatro opciones, sino solo la correcta) debe escribir todas las preguntas.	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser <b>escrito todo por el estudiante</b> y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila <b>el día 7 u 8 de mayo</b> en el horario de 7:00 a.m. a 12:20 p.m. a la docente Claudia Madrid <b>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta.</b>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos de las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.
2	Ubica el contenido de un texto en relación con la situación comunicativa en que se presenta.	Género narrativo: cuento, fábula, mito y leyenda.				
3	Explica el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico.	Prueba bimestral.				
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.					



**INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES**

Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Gestión Académico – Pedagógica – Plan de Mejoramiento Personal - PMP

Código FGA-

Aprobado  
21/01/2013

Versión 1

Pág. 1

Estudiante: ALAN TAMAYO PUERTA

Asignatura: LENGUAJE

Docente: CLAUDIA MADRID

Grado: 3-2

Período: 1 Año: 2026

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Reconoce algunas características de los textos narrativos, tales como el concepto de narrador y estructura narrativa, a partir de la recreación y disfrute de los mismos.	La oración, sus partes y clases.  El párrafo.  Reglas ortográficas: uso de mayúsculas, el punto y la coma.	<p>Escribe 5 oraciones correctamente y señala con color rojo el sujeto y con color negro el predicado.</p> <p>Escribe un cuento y señala en el cada párrafo.</p> <p>Consulta y escribe que es punto y aparte, punto y seguido y punto final.</p> <p>Consulta una leyenda, la escribe con buena letra y ortografía y realiza su dibujo.</p> <p>-Escribe la prueba bimestral o del periodo solo con la respuesta correcta. (es decir no escribe las cuatro opciones, sino solo la correcta) debe escribir todas las preguntas.</p>	<p>Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser <b>escrito todo por el estudiante</b> y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila <b>el día 7 u 8 de mayo</b> en el horario de 7:00 a.m. a 12:20 p.m. a la docente Claudia Madrid</p> <p><b><u>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta.</u></b></p>	<p>La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0</p>	<p>El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos da las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%.</p>
2	Ubica el contenido de un texto en relación con la situación comunicativa en que se presenta.	Género narrativo: cuento, fábula, mito y leyenda.				
3	Explica el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico.	Prueba bimestral.				
4	Obtiene buenos resultados en las pruebas bimestrales.					